



**Dottorato in
Archaeology and Art History**



SEGRETERIA

Iolanda Santina Pagano
Andrea Pecorella

Contatti:
convegnoligorio2023@gmail.com

COMITATO ORGANIZZATORE

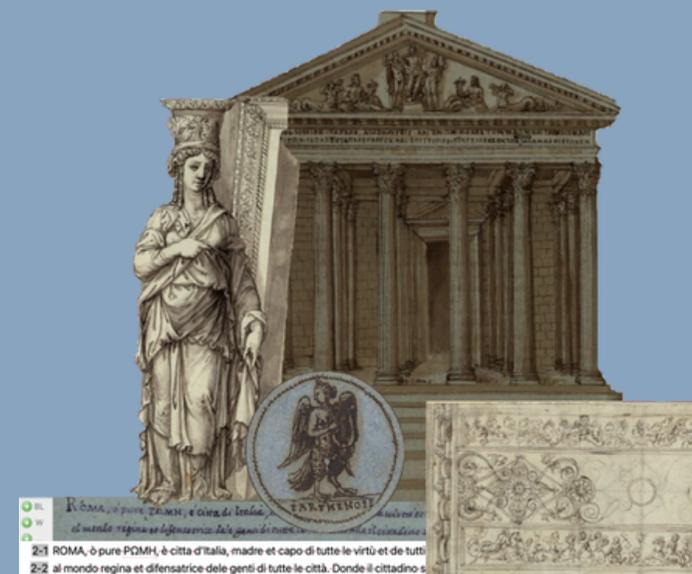
Antonia Di Tuccio
Marina Guarente
Federico Rausa
Emanuela Spagnoli

COMITATO SCIENTIFICO

Beatrice Cacciotti
Marcello Fagiolo
Sonia Maffei
Francesca Mattei
Federico Rausa
Anna Schreurs-Morét
Heikki Solin
Emanuela Spagnoli
Alessandro Spila
Ginette Vagenheim

Convegno internazionale

PIRRO LIGORIO E L'ITALIA. ANTICHITÀ LOCALI E CULTURA ANTIQUARIA



Napoli, 22-23 maggio 2023

Università di Napoli Federico II,
Dipartimento di Studi Umanistici,
Aula ex Cataloghi lignei
via Porta di Massa 1

22 MAGGIO

14.00

Saluti istituzionali

Andrea Mazzucchi (Direttore DSU)

Apertura dei lavori

Marcello Fagiolo (Centro di Studi sulla Cultura e l'Immagine di Roma)

Federico Rausa (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Sezione I - Campania e Italia meridionale

Presiede Anna Schreurs-Morét

14.30

Anna Schreurs-Morét (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

Introduzione sezione I

14.45

Fulvio Lenzo (Università IUAV di Venezia)

Libro delle cose di Napoli, Capua et Pottiol: ricerche sulle antichità campane tra Ligorio e altri antiquari italiani ed europei del XVI secolo

15.05

Marina Guarente (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Pirro Ligorio e Cuma: una ricostruzione antiquaria

15.25

Antonia Di Tuccio (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Produzioni e collezioni vascolari campane e italiote nelle

Antichità di Pirro Ligorio

15.45

Emanuela Spagnoli (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Pirro Ligorio e le zecche della Magna Grecia

16.05

Discussione

16.25

Pausa caffè

Sezione II - Roma e Lazio

Presiede Beatrice Cacciotti

16.45

Beatrice Cacciotti (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Introduzione sezione II

17.00

Heikki Solin (University of Helsinki)

Sul problema di separare iscrizioni autentiche e false nella produzione ligoriana

17.20

Claudio Castelletti (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Pirro Ligorio e le antiche cariatidi di Roma

17.40

Orietta Lanzarini (Università degli Studi di Udine)

Edifici sepolcrali e termali nella campagna laziale al tempo di Ligorio

18.00

Discussione

23 MAGGIO

Sezione III - Ferrara e Italia settentrionale

Presiede Ginette Vagenheim

10.00

Ginette Vagenheim (Université de Rouen-Normandie)

Introduzione sezione III

10.15

Alessandra Pattanaro (Università degli Studi di Padova),

Marialucia Menegatti (Università degli Studi di Ferrara)

La rievocazione dell'antico nella Ferrara del XVI secolo: genealogie estensi, trattatistica e rappresentazioni visive

10.45

Cecilia Vicentini (Università eCampus)

Pirro Ligorio e la cultura antiquaria alla corte e "attorno" alla corte di Alfonso II d'Este

11.05

Discussione

11.25

Pausa caffè

Presiede Alessandra Pattanaro

11.45

Ginette Vagenheim (Université de Rouen-Normandie)

Pirro Ligorio e le cavallerie ferraresi

12.05

Caterina Parigi (Universität zu Köln)

Pirro Ligorio e le antichità estensi. Collezionismo di scultura a Ferrara e Modena

12.25

Carmelo Occhipinti (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Pirro Ligorio prima dei Carracci. Per una geografia storica dell'Italia pittorica.

12.45

Discussione

13.00

Light lunch

Sezione IV - Luoghi di conservazione materiali e immateriali

Presiede Francesca Mattei

14.30

Francesca Mattei (Università degli Studi Roma Tre)

Introduzione sezione IV

14.45

Maria Gabriella Mansi (Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III)

Dalla Libreria Farnese alla Biblioteca Nazionale: le vicende dei manoscritti napoletani di Pirro Ligorio

15.05

Edoardo Garis (Archivio di Stato di Torino)

«Per quattro fogli di carta che saranno finalmente logorati dal tempo e rosi dai topi»: le vicende dei manoscritti ligoriani acquistati dai Savoia

15.25

Elisa Bastianello (Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la storia dell'arte)

Dall'immagine digitale al testo ricercabile: le tecnologie a servizio del Ligorio Digitale

15.45

Sonia Maffei, Giorgia Agostini (Università di Pisa)

Progetto LIDI 1.0: prospettive metodologiche per il Ligorio Digitale

16.15

Discussione

16.35

Chiusura dei lavori